**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ CAД N19 «СКАЗКА» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ**

385798, Республика Адыгея, Майкопский район, поселок Удобный, ул. Ленина № 16. Телефон: 5-41-39

Принято: Утверждаю:

Педагогическим советом №\_\_ Заведующая МБДОУ №19»Сказка»

Протокол№\_\_\_от\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /СеменютаЕ.В./

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Младшей группы**

**(от3 до 4 лет)**

Срок реализации программы 2019-2020 учебный год

Авторы программы:

Головина О.В.

п. Совхозный 2019г.

**Оглавление**

1. **Целевой раздел.**

1.Пояснительная записка………………………..…………………………………4

1.1. Сведения о программе, на основании которой составлена данная рабочая программа……………………………………………………………………………4

1.2. Цели и задачи рабочей программы…………………….………………….…..6

1.3 Принципы и подходы к формированию программы...………………………..6

1.4 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего возраста (возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы, сведения о семьях воспитанников, лист здоровья)………………………………...……………………………………………8

1.5.Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования…………………………………………………………………………13

1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования………………………………………………………………….............17

1. **Содержательный раздел**

2.1. Содержание воспитательной - образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть)………………………………...................................22

Содержание воспитательной-образовательной работы по образовательным областям (формируемая часть)

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

2.2. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья …………………………………...……………………….....48

2.3Региональный компонент содержание дошкольного воспитания в младшей группе………………………………………………………………….…………….54

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников……………………58

2.5. Планирование работы с детьми в группе:………………………………...….63

-годовое планирование во второй младшей группе

-календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)

1. **Организационный раздел**

3.1. Материально-технические условия реализации программы ……………….85

3.2. Режим дня ………………………………………………………………………86

3.3. Учебный план реализации ООП ДО во второй младшей группе……………87

3.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ……………………………………………………………….…..89

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий…………93

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды (центры деятельности)……………………………………………………………………….95

3.7. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса……..106

1. **Целевой раздел**

 **1.1. Пояснительная записка.**

             Рабочая программа для 2 младшей группы МБДОУ №19 «Сказка» (филиал) разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №19 «Сказка», с учетом Федерального государственного образования стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников и родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса.

Она представляет собой модель процесса воспитания и обучение детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности в определенном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по познавательному, речевому, физическому и художественно-эстетическому развитию, которые включают в себя регламентированные виды деятельности (познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная, конструктивная, музыкальная)

*В основе разработки программы*:

-Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида№19"Сказка"( дата регистрации - 06.12.2011г.№2110105039977);

-Постановление от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

-Основной образовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №19 «Сказка».

-Положение о рабочей программе Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида №19 «Сказка».

Общие сведения о ДОУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Основные показатели | Полная информация |
| 1 | Полное название образовательного учрежденияСокращённое  | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад образовательного вида № 19"Сказка" (филиал) с приоритетным направлением художественно- эстетического развития п. Совхозный ДОУ № 19 "Сказка" (филиал) |
| 2 | Юридический адресФактический адрес | 385773, п. Совхозный, ул. Пушкина № 12»А»385773, п.Совхозный, ул.Пушкина №12 «А» |
| 3 | Учредитель | Управление образования : " Майкопский район" |
| 4 | Режим работы ДОУ |  10,5-часовой, с 7.00 до 17.30 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. |
| 5 | Педагогический состав | Головина Ольга Васильевна – высшее профессиональное образование.  |

ДОУ осуществляет образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский образовательного вида (дата регистрации- 06.12.2011г, № 2110105039977).

-Лицензия на право ведения образовательной деятельности ( лицензия № 807, серия РО от 16. 01.2012г.)

Срок реализации программы -1 год (2019-2020)

**1.2. Цели и задачи рабочей программы:**

Цель реализации рабочей программы младшей группы «Солнышко» в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно  или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

 Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей  и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание  психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

ДОУ работает в условиях полного 10,5 часового рабочего дня:

-соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений;

-группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

**1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего возраста.**

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети младшего возраста от 3 до 4 лет, родители (законные представители), педагоги.

Вторая младшая группа от 3 до 4 лет – количество детей 17

 Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учетом базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности.

Для детей второго младшего возраста это:

*- игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игр).

- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие
разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.
Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным
средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.
Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники
способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.
В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Индивидуальные особенности воспитанников

Списочный состав воспитанников: 17 человек

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребёнка | 1 группа здоровья | 2 группа здоровья | 3 группа здоровья | Наличие хронических заболеваний |
| 1 | Авджян Тигран |  | + |  |  |
| 2 | Бердникова Альбина |  | + |  |  |
| 3 | Валошина Алина |  | + |  |  |
| 4 | Ващенко Анастасия | + |  |  |  |
| 5 | Гладеньков Кирилл |  |  | + |  |
| 6 | Зейтунян София | + |  |  |  |
| 7 | Смертина Екатерина |  | + |  |  |
| 8 | Стеценко Марк |  | + |  |  |
| 9 | Соколов Илья | + |  |  |  |
| 10 | Ударцев Дмитрий |  | + |  |  |
| 11 | Уджуху Рузанна |  | + |  |  |
| 12 | Федоров Артем |  | + |  |  |
| 13 | Чикан Алиса | + |  |  |  |
| 14 | Михайловская Даша |  | + |  |  |
| 15 | Буценко Полина |  | + |  |  |
| 16 | Ситникова Настя |  | + |  |  |
| 17 | Лашков Илья |  |  |  |  |

разделение по группам здоровья: первая - 4 человек, вторая - 12 человек, третья – 1 человека

наличие хронических заболеваний: 0 человек

- *Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 2 младшей группы*

В младшей группе 17 детей. Из них 8 девочки, 9 мальчиков. Все дети группы владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения А. Барто.

 В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, легко делятся игрушками с товарищами.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 40% детей знают цвета.

Комплектование группы «Солнышко» на 01.09.2018 г.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № гр | возраст детей | Кол-во | мальчики | девочки | наполняемость по нормам | фактическая наполняемость |
| Младшая группа | 3-4 | 17 | 9 | 8 | 8 | 15 |

Состав родителей:

Многодетные:- 3

Мать-одиночка:-

Инвалиды: 0

Образование:

Высшее:10

Среднее специальное:18

Среднее: 5

*Национально – культурные особенности:*

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями республики Адыгея. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы.

**1.5. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования**.

Целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры ДО определяются независимо от форм реализации Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

самостоятельность в разных видах деятельности.

- ребенок приучен к опрятности, владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;

- владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности;

- ребенок отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся ближайшего окружения, использует все части речи, простые предложения с однородными членами;

- ребенок называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет и называет цвет, форму, материал, знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, проявляет бережное отношение к природе;

- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;

- проявляет любознательность, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;

- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол, называет членов своей семьи, их имена;

- проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм, любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие

разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным

средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники

способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого - педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале). Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

 Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

 Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

 Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в)информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Система оценки результатов освоения Программы.
В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач,

• аттестацию педагогических кадров;
• оценку качества образования;
• оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей,
в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования,
с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
• оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

 • распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.
Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.
В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.
В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения
ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.
В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске
ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика.
Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку
индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим
работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального
развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических
действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).
Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.
Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений
детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику
и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
• игровой деятельности;
• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
• художественной деятельности;
• физического развития.
Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,
построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.
В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Содержание психолого-педагогической работы во второй младшей группе по образовательным областям (обязательная часть)**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становления самостоятельности целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Задачи |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. |
| Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание | Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость |
| Формирование основ безопасности | Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.Знакомить с правилами езды на велосипеде.Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. |

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Задачи |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Первичные представления об объектах окружающего мира.Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).\_\_ |
| Приобщение к социокультурным ценностям | Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.Формировать первичные представления о школе.Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования |
| Ознакомление с миром природы | Расширять представления детей о природе.Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).Учить детей замечать изменения в природе.Рассказывать об охране растений и животных.*Сезонные наблюдения*Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).Привлекать к участию в сборе семян растений.Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.\_\_ |

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Задачи |
| Развитиеречи | Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка;помогать логично и понятно высказывать суждение.Способствовать развитию любознательности.Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих,шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.Совершенствовать интонационную выразительность речи.Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок |
| ХудожественнаяЛитература | Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать егогероям.Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, к произведению.Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

|  |  |
| --- | --- |
| направления работы | Задачи |
| ИзобразительнаяДеятельность | Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. |
| Конструктивно-модельнаядеятельность | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. |
| Музыкально-художественнаядеятельность | Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. |

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

|  |  |
| --- | --- |
| Формирование начальных представленийо здоровом образе жизни | Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органовчувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел;ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; ушислышат).Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, ониу меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. |
| ФизическаяКультура | Формировать правильную осанку.Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться впространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловитьего кистями рук (не прижимая к груди).Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умениеподдерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.Приучать к выполнению действий по сигналу. |

Содержание психолого-педагогической работы во второй младшей группе по образовательным областям (часть, формируемая участниками образовательного процесса).

Работа направлена на формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Задачи |
| формирование элементарных математических представлений | Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа-ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-ми (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия,

образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками

при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в

соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы

будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального

слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,

музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,

совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение

потребности в самовыражении.

|  |  |
| --- | --- |
| направления работы | Задачи |
| Приобщениек искусству | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки. |
| ИзобразительнаяДеятельность | Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые дета-ли разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тон-ким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. |

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду

других людей и его результатам. Формирование умения ответственно

относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до

конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли

в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления работы | Задачи |
| Образ Я, Семья, детский сад. | Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разно-образные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. |

**2.2 Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до
школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной
для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно
доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть
увлекательными.
Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;
• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии
и ответственности);
• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах
деятельности.
Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать
решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг
• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать
проявление позиции ребенка;
• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые
ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов
Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по
достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации
должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.
Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.
Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей
образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка,
овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами
(наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная
программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelonglearning) и при этом
разумно и творчески относиться к действительности.
Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за
счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному
состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных
средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети
играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
Особенности организации предметно-пространственной среды для
обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения
эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна
быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.
Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.
Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения
к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать
возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:
• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

 Развитие самостоятельности. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.
Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться
с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может
меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.
Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.
Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:
• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
• находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.
С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:
• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской
инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его
полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески
преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует
поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть
разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.
С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:
• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная
• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер
(например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).
Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.
Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.
Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Создание условий для развития познавательной деятельности
Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым
и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен
создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная
активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:
• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
•организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
•помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
•помогая организовать дискуссию;
• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
Особенности организации предметно-пространственной среды для
развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной,
предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения
задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для
формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Создание условий для развития проектной деятельности.
В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.
С целью развития проектной деятельности педагоги должны:
• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

**2.3.Региональный компонент содержания дошкольного воспитания во второй младшей группе.**

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

-элементарное представление о родном городе (название, символика).

-воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

-формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)

-формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона). Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Задачи |
| социально-коммуникативное развитие | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям адыгского народа, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Республики Адыгеи. |
| Художественно-эстетическоеразвитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций адыгского народа. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы адыгов. |

**Перспективный план по национально-региональному компоненту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | **Форма работы** | **Цели** |
| Сентябрь | 1.Беседа на тему: «Что такое детский сад?»2.Беседа на тему: «Улицы моего посёлка».3.Прослушивание песен о Адыгее.4.Игра «Кто, где работает?». | 1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.2.Дать понятие о том, что каждая улица населенного пункта имеет своё название, дать понятие «адрес».3.Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.4 Рассказать о профессиях людей в родном городе, месте их работы. |
| Октябрь | 1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая».2.Беседа на тему: «Мой любимый город Майкоп».3.Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса».4.Конструирование «Вот эта улица, вот детский сад» | 1. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.2.Учить называть столицу республики, в которой они живут.3. Знакомить с народным фольклором.4. .Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы на которой находится детский сад. |
| Ноябрь | 1.Осень на участке детского сада(прогулка).2.Рисование на тему: «Моя улица».3.Рассматривание народной игрушки «Матрёшка».4. Кукольный спектакль «Теремок». | 1.Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы2.Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.3.Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.4.Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине. |
| Декабрь | 1.Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона».2.Знакомство с народными музыкальными инструментами.3.Чтение русской народной сказки «Колобок».4. .Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест нашего края. | 1.Приучать детей к слушанию народных потешек.2.Познакомить детей с русскими и адыгейскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.3.Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.4.Знакомить детей с достопримечательностями нашего края |
| Январь | 1.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?».2. Рассматривание альбома «Животный мир Адыгеи»3.Зима на участке детского сада (прогулка).4.Беседа с детьми на тему: «Мой адрес». | 1.Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края.2.Познакомить детей с животным миром родного края.3.Познакомить детей с первыми признаками зимы в России.4.Учить детей запоминать свой домашний адрес. |
| Февраль | 1.Зима в родном городе.2.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».3.Знакомствао с русской народной игрой «Жмурки».4.Мы рисуем сказку. | 1.Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.2.Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, селу.3.Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.4Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию. |
| Март | 1.Чтение стихотворений поэтов Адыгеи.2. «Масленница»3.Прослушивание Гимна России.4.Разучивание адыгейской народной игры. | 1Учить детей слушать авторские произведения, понимать их. Учить видеть красоту родного края.2Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок.3Знакомить детей с символикой своей страны.4.Продолжать знакомить с адыгейскими народными играми, воспитывать желание играть в игры. |
| Апрель | 1.Прослушивание русских народных песен.2.Транспорт города, села.3.Рассматривание изделий с вышивкой «Традиции моей пробабушки»4. Чтение народных пословиц и поговорок | 1. Продолжать знакомить с русским народным творчеством.2.Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.3.Знакомить детей с видами рукоделий, воспитывать любовь к своему народу.4.Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки |
| Май | 1.Дымковские игрушки2.Весна на участке детского сада (прогулка).3.Разучивание игры «Салочки»4.Времена года. | 1. Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства2.Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.3.Продолжать знакомить детей с народными играми.4.Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России. |

**2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

 С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

 В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

 - с семьями воспитанников;

 - с будущими родителями.

Задачи:

формирование психолого- педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

 оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

 изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Реальное участие родителейв жизни ДОУ | Формы участия | Периодичностьсотрудничества |
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование- Социологический опрос- «Родительская почта» | 3-4 раза в годПо мере необходимости1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории;-помощь в создании предметно-развивающей среды;-оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в годПостоянноежегодно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»-памятки;-создание странички на сайте ДОУ;-консультации, - распространение опыта семейного воспитания;-родительские собрания;-консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ  | 1 раз в кварталОбновление постоянно1 раз в месяцПо годовому плану |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношенийс целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | -Дни открытых дверей.- Дни здоровья.- Выставки совместного творчества.- Совместные праздники, развлечения.-Встречи с интересными людьмисемейные гостиные- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 2 раза в год1 раз в квартал2 раза в годПо плануПо плану1 раз в кварталПостоянно по годовому плану2-3 раза в год |

Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| Месяцы | Название мероприятия |
| Сентябрь | 1.Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.2. Родительское собрание на тему: «Знаете ли вы своего ребенка?»3.. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов.4..Знакомство родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия с семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий.5..Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Рекомендации родителям по домашнему чтению. |
| Октябрь | 1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.2. Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка(спокойное общение, питание, закаливание, движение).3.Привлечение родителей к посильному участию в оформлении групп, созданию её символики и традиций.4. Беседы о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения(зрительные, слуховые, тактильные). 5.Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствует познавательной активности.6.Рекомендации родителям по домашнему чтению. |
|  Ноябрь | 1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.2.Рекомендации родителям по домашнему чтению.3. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.4. Привлечение родителей к подготовке новогодней елки(разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, костюмов). |
| Декабрь | 1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.2.Рекомендации родителям по домашнему чтению.3. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.4. Привлечение родителей к подготовке новогодней елки(разучивание с детьми песен и стихов, изготовление новогодней атрибутики, елочных украшений, костюмов). |
| Январь | 1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.2. Родительское собрание: «Как отвечать на детские вопросы»3. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за зимней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.4. Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки, подкармливание зимующих птиц. |
| Февраль | 1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.2.Рекомендации родителям по домашнему чтению.3. Привлечение родителей к подготовке к Дню защитника Отечества(разучивание с детьми песен и стихов).4. Рекомендации родителям, касающиеся зимнего досуга с детьми (катание на санках, коньках, лыжах, прогулки, подкармливание зимующих птиц. |
| Март | 1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.2.Рекомендации родителям по домашнему чтению.3. Привлечение родителей к совместным с детьми наблюдениям за весенней природой, погодой, явлениями, изменениями в природе.4. Участие родителей в празднике «8 марта». |
| Апрель |  1. Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.2.Рекомендации родителям по домашнему чтению.3.Беседа с родителями о том, как предупредить весенний авитаминоз.4. Привлечение родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствует познавательной активности. |
| Май | 1.Информирование родителей о ходе образовательного процесса.2. Родительское собрание: «Чем и как занять ребенка дома?»3.Совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня. Знакомство с опасными для ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема.4. Беседа о достижениях детей за год. Рекомендации родителям по организации летнего оздоровительного отдыха. |

**2.5. Планирование работы с детьми в группе**

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц | неделя |  тема |
| 1 | сентябрь | 1-4 | Мы пришли в детский сад |
| 2 | октябрь | 1 | Кто заботится о детях в детском саду |
| 3 | октябрь | 2 | Повара готовят вкусно |
| 4 | октябрь | 3 | Кто нас лечит |
| 5 | октябрь | 4 | Работа в прачечной |
| 6 | ноябрь | 1 | Осень |
| 7 | ноябрь | 2 | Овощи |
| 8 | ноябрь | 3 | Фрукты |
| 9 | ноябрь | 4 | Витамины |
| 10 | декабрь | 1 | Домашние животные |
| 11 | декабрь | 2 | Домашние птицы |
| 12 | декабрь | 3 | Дикие животные |
| 13 | декабрь | 4 | Новый год |
| 14 | январь | 2 | Вспомним елку |
| 15 | январь | 3 | Зимушка - зима |
| 16 | январь |  4 | Зоопарк |
| 17 | февраль | 1 | Одежда |
| 18 | февраль | 2 | Обувь и головные уборы |
| 19 | февраль | 3 | Посуда |
| 20 | февраль | 4 | Мебель |
| 21 | март | 1 | Мамин праздник |
| 22 | март | 2 | Транспорт |
| 23 | март | 3 | Осторожна дорога! |
| 24 | март | 4 | Опасности вокруг нас |
| 25 | апрель | 1 | Свойства материалов |
| 26 | апрель | 2 | Комнатные растения |
| 27 | апрель | 3 | Деревья, кусты, цветы |
| 28 | апрель | 4 | Здоровье надо беречь |
| 29 | май | 1 | Труд взрослых |
| 30 | май | 2 | Предметы вокруг нас  |
| 31 | май | 3 | Мой город |
| 32 | май | 4 | Весна |

Учебно-методический комплект к программе
• примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
• комплексно-тематическое планирование;
• пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации
• пособия по работе психолога;
• методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
• наглядно-дидактические пособия;
• комплекты для творчества;
• вариативные парциальные (авторские) программы;
• электронные образовательные ресурсы.
Подробный перечень пособий представлен в Приложении к программе «От рождения до школы». Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Мы пришли в детский сад» |
| Понедельник 2.09.19 | ФЦКМ«Мы пришли в детский сад» | Н.С. Голицынас.7 |
| Физкультурное«Пойдем в гости к зайчику» | О.М. Литвиновас.80 №1 |
| Вторник 3.09.19 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературой«Вспомним сказки» | Н.С. Голицынас.10 |
| Среда 4.09.19 | ФЭМП«Большой и маленький. Один и много» | Е.В. Колесниковас.11 №1 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.5 №1 |
| Четверг 5.09.19 | Музыкальное |  |
| Лепка«Знакомство с пластилином» | Н.С. Голицынас.13 |
| Пятница 6.09.19 | Рисование«Знакомство с карандашом и бумагой» | Н.С. Голицынас.12 |
| Физкультурное«В гостях у сказки «Колобок» | Е.Ф. Желобковичс.14 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Мы пришли в детский сад» |
| Понедельник 9.09.19 | ФЦКМ«Наши игрушки» | Н.С. Голицынас.13 |
| Физкультурное«В гостях у кукол» | О.М. Литвиновас.88 №1 |
| Вторник 10.09.19 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Описание игрушки» | Н.С. Голицынас.16 |
| Среда 11.09.19 | ФЭМП«Как играют дружные ребята» | Н.С. Голицынас.15 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.5 №1 |
| Четверг 12.09.19 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Запомним, как должны лежать предметы на столе» | Н.С. Голицынас.18 |
| Пятница 13.09.19 | Рисование«Нарисуем ниточки к воздушным шарикам» | Н.С. Голицынас.17 |
| Физкультурное«Игровое» | Е.Ф. Желобковичс.18 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Мы пришли в детский сад» |
| Понедельник16.09.19 | ФЦКМ«Мы дружные ребята» | Н.С. Голицынас.20 |
| Физкультурное«К мишке» | О.М. Литвиновас.92 №2 |
| Вторник 17.09.19 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературойС. Михалков «Песенка друзей» | Н.С. Голицынас.24 |
| Среда 18.09.19 | ФЭМП«День. Круг. Число1» | Е.В. Колесниковас.13 №2 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.6 №2 |
| Четверг 19.09.19 | Музыкальное |  |
| Лепка«Конфетки для всех друзей» | Н.С. Голицынас.27 |
| Пятница 20.09.19 | Рисование«Дождик» | Н.С. Голицынас.26 |
| Физкультурное«Игровое» | Е.Ф. Желобковичс.21 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Мы пришли в детский сад» |
| Понедельник 23.09.19 | ФЦКМ«Рассматривание картины «Мы играем» | Н.С. Голицынас.28 |
| Физкультурное«В гостях у лисички» | О.М. Литвиновас.82 №2 |
| Вторник 24.09.19 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Наши красивые куклы» | Н.С. Голицынас.30 |
| Среда 25.09.19 | ФЭМП«Поиграем в магазин» | Н.С. Голицынас.30 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.6 №2 |
| Четверг 26.09.19 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Шарики катятся по дорожке» | Н.С. Голицынас.33 |
| Пятница 27.09.19 | Рисование «Вот какие волшебницы разноцветные краски» | Н.С. Голицынас.31 |
| Физкультурное«Игровое» | Е.Ф. Желобковичс.28 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Кто заботится о детях в детском саду» |
| Понедельник 30.09.19 | ФЦКМ«Кто заботится о детях в детском саду» | Н.С. Голицынас.35 |
| Физкультурное«Горшок каши» | О.М. Литвиновас.119 №4 |
| Вторник 1.10.19 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературойЛ. Воронкова «Маша – растеряша» | Н.С. Голицынас.38 |
| Среда 2.10.19 | ФЭМП«Вечер. Высокий, низкий, большой – маленький, один и много» | Е.В. Колесниковас.15 №3 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.8 №3 |
| Четверг 3.10.19 | Музыкальное |  |
| Лепка«Слепим мелки для воспитателя» | Н.С. Голицынас.40 |
| Пятница 4.10.19 | Рисование«Знакомство с цветными восковыми мелками» | Н.С. Голицынас.39 |
| Физкультурное«В лес по грибы»» | Е.Ф. Желобковичс.31 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Повара готовят вкусно» |
| Понедельник 7.10.9 | ФЦКМ«Кто готовит нам обед» | Н.С. Голицынас.41 |
| Физкультурное«Репка» | О.М. Литвиновас.95 №4 |
| Вторник 8.10.19 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Описание картины. «Повар готовит обед» | Н.С. Голицынас.43 |
| Среда 9.10.19 | ФЭМП«Угостим куклу обедом» | Н.С. Голицынас.41 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.8 №3 |
| Четверг 10.10.19 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Положим пирожки в вазочку» | Н.С. Голицынас.46 |
| Пятница 11.10.19 | Рисование«Испечем пирожки для мишки и куклы» | Н.С. Голицынас.44 |
| Физкультурное«Учебно-тренировочное» | Е.Ф. Желобковичс.39 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Кто нас лечит» |
| Понедельник 14.10.19 | ФЦКМ «Целевое посещение медкабинета»  | Н.С. Голицынас.47 |
| Физкультурное«Птички летают» | О.М. Литвиновас.84 |
| Вторник 15.10.19 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературойК. Чуковский «Айболит» | Н.С. Голицынас.50 |
| Среда 16.10.19 | ФЭМП«Поиграем в доктора» | Н.С. Голицынас.48 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.9 №4 |
| Четверг 17.10.19 | Музыкальное |  |
| Лепка «Таблетки для больных зверюшек» | Н.С. Голицынас.52 |
| Пятница 18.10.19 | Рисование «Нарисуем халаты для врача и медсестры» | Н.С. Голицынас.51 |
| Физкультурное«Магазин игрушек» | Е.Ф. Желобковичс.43 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Работа в прачечной» |
| Понедельник 21.10.19 | ФЦКМ«Целевое посещение прачечной детского сада» | Н.С. Голицынас.53 |
| Физкультурное «Упрямые козы» | О.М. Литвиновас.107 №4 |
| Вторник 22.10.19 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Учимся говорить правильно» | Н.С. Голицынас.55 |
| Среда 23.10.19 | ФЭМП«Ночь. Круг» | Е.В. Колесниковас.17 №4 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.9 №4 |
| Четверг 24.10.19 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Красивые сафеточки» | Н.С. Голицынас.57 |
| Пятница 25.10.19 | Рисование«Платочки сушатся на веревке» | Н.С. Голицынас.56 |
| Физкультурное«Веселая физкультура» | Е.Ф. Желобковичс.50 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Осень» |
| Понедельник 28.10.19 | ФЦКМ«Вот и осень на дворе» | Н.С. Голицынас.59 |
| Физкультурное«Пойдем в гости к зверятам» | О.М. Литвиновас.93 |
| Вторник 29.10.19 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературой«Стихи об осени» | Н.С. Голицынас.61 |
| Среда 30.10.19 | ФЭМП«Как мы гуляли» | Н.С. Голицынас.60 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.10 №5 |
| Четверг 31.10.19 | Музыкальное |  |
| Лепка«Лесенка»  | Н.С. Голицынас.64 |
| Пятница 1.11.19 | Рисование«Листья желтые летят, скоро голым будет сад» | Н.С. Голицынас.64 |
| Физкультурное«День рождения осенью» | Е.Ф. Желобковичс.47 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Овощи» |
| Понедельник 4.11.19 | ФЦКМ«Овощи» | Н.С. Голицынас.65 |
| Физкультурное«Цветные автомобили» | О.М. Литвиновас.110 |
| Вторник 5.11.19 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Пересказ русской народной сказки «Репка» | Н.С. Голицынас.67 |
| Среда 6.11.19 | ФЭМП«Число 2. Слева, справа, на, под. Толстый, тонкий» | Е.В. Колесниковас.19 №5 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.10 №5 |
| Четверг 7.11.19 | Музыкальное |  |
| Аппликация«По русской народной песенке «Огуречик, огуречик» | Н.С. Голицынас.69 |
| Пятница 8.11.19 | Рисование«Соберем овощи в мешок» | Н.С. Голицынас.68 |
| Физкультурное«На огороде и всаду» | Е.Ф. Желобковичс.25 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Фрукты» |
| Понедельник 11.11.19 | ФЦКМ«Фрукты» | Н.С. Голицынас.70 |
| Физкультурное«Путешествие в лес на поезде» | О.М. Литвиновас.99 |
| Вторник 12.11.19 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературой«Русские народные потешки» | Н.С. Голицынас.72 |
| Среда 13.11.19 | ФЭМП«Где лежат фрукты» | Н.С. Голицынас.71 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.11 №6 |
| Четверг 14.11.19 | Музыкальное |  |
| Лепка«Яблоки большие и маленькие» | Н.С. Голицынас.74 |
| Пятница 15.11.19 | Рисование«Вот какие фрукты» | Н.С. Голицынас.73 |
| Физкультурное«Комплексное» | Е.Ф. Желобковичс.35 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Витамины» |
| Понедельник 18.11.19 | ФЦКМ«Витамины полезны для здоровья» | Н.С. Голицынас.76 |
| Физкультурное«Путешествие в лес на автобусе» | О.М. Литвиновас.102 |
| Вторник 19.11.19 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Составление рассказа об овощах» | Н.С. Голицынас.78 |
| Среда 20.11.19 | ФЭМП«Число 2. Треугольник. Осень» | Е.В. Колесниковас.21 №6 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.11 №6 |
| Четверг 21.11.19 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Ягоды и яблоки полезные продукты» | Н.С. Голицынас.80 |
| Пятница 22.11.19 | Рисование«Разноцветные витаминки» | Н.С. Голицынас.79 |
| Физкультурное«До свидания, осень» | Е.Ф. Желобковичс.53 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Домашние животные» |
| Понедельник 25.11.19 | ФЦКМ«Кошка с котятами» | Н.С. Голицынас.82 |
| Физкультурное«Котята» | О.М. Литвиновас.125 |
| Вторник 26.11.19 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературой Народная потешка «Кисонька – мурысонька» | Н.С. Голицынас.85 |
| Среда 27.11.19 | ФЭМП«Кто пришел к ребятам в гости» | Н.С. Голицынас.83 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.13 №7 |
| Четверг 28.11.19 | Музыкальное |  |
| Лепка«Мячики для котят» | Н.С. Голицынас.87 |
| Пятница 29.11.19 | Рисование«Всем котятам по клубочку» | Н.С. Голицынас.86 |
| Физкультурное«Игровое» | Е.Ф. Желобковичс.62 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Домашние птицы» |
| Понедельник 2.12.19 | ФЦКМ«Домашние птицы» | Н.С. Голицынас.88 |
| Физкультурное«Курочка с цыплятами» | О.М. Литвиновас.104 №3 |
| Вторник 3.12.19 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Русская народная сказка «Гуси – лебеди» | Н.С. Голицынас.91 |
| Среда 4.12.19 | ФЭМП«Число 3.Большая, поменьше, маленькая. Треугольник» | Е.В. Колесниковас.23 №7 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.13 №7 |
| Четверг 5.12.19 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Цыплята на лугу» | Т.С. Комаровас.45 |
| Пятница 6.12.19 | Рисование«Цыпленок» | Н.С. Голицынас.92 |
| Физкультурное«Приключение снежинок» | Е.Ф. Желобковичс.57 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Дикие животные» |
| Понедельник 9.12.19 | ФЦКМ«Дикие животные» | Н.С. Голицынас.93 |
| Физкультурное«Цирк» | О.М. Литвиновас.116 №3 |
| Вторник 10.12.19 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Описание игрушек – животных» | Н.С. Голицынас.96 |
| Среда 11.12.19 | ФЭМП«Кто в лесу живет» | Н.С. Голицынас.95 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.13 №7 |
| Четверг 12.12.19 | Музыкальное |  |
| Лепка«Медведи любят сладкое печенье» | Н.С. Голицынас.97 |
| Пятница 13.12.19 | Рисование«Узор для платья лисички» | Н.С. Голицынас.97 |
| Физкультурное«Кто живет в лесу зимой» | Е.Ф. Желобковичс.65 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Новый год» |
| Понедельник 16.12.19 | ФЦКМ«Здравствуй, елка!» | Н.С. Голицынас.100 |
| Физкультурное«Варежка» | О.М. Литвиновас.114 №2 |
| Вторник 17.12.19 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературойК. Чуковский «Елка» | Н.С. Голицынас.104 |
| Среда 18.12.19 | ФЭМП | Е.В. Колесниковас.25 №8 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.14 №8 |
| Четверг 19.12.19 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Зажигаем огоньки на елке» | Н.С. Голицынас.106 |
| Пятница 20.12.19 | Рисование«Красивые шарики на нашей елке» | Н.С. Голицынас.105 |
| Физкультурное«Зимние забавы» | Е.Ф. Желобковичс.70 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Новогодние загадки» |
| Понедельник 23.12.19 | ФЦКМ«Новогодние загадки» | О.А. Новиковская с.49 |
| Физкультурное«Птицы зимой» | Е.Ф. Желобковичс.81 |
| Вторник 24.12.19 | Музыкальное |  |
| Развитие речиРассматривание картины «Зимой на прогулке» | В. Гербова с.59 |
| Среда 25.12.19 | ФЭМП«Сравнение чисел 2 и 3. Большой, поменьше, маленький. Логическая задача. | Е.В. Колесниковас.27 №9 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.14 №8 |
| Четверг 26.12.19 | Музыкальное |  |
| Лепка «Елочка» | Н.С. Голицынас.111 |
| Пятница 27.12.19 | Рисование«Деревья в снегу» | Т.С. Комаровас.33 |
| Физкультурное«В гости к Снеговику» | Е.Ф. Желобковичс.77 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Идет Маша на прогулку» |
| Понедельник 30.12.19 | ФЦКМ«Идет Маша на прогулку» | О.А. Новиковская с.55 |
| Физкультурное«Как лисичка бычка обидела» | О.М. Литвиновас.130 №4 |
| Вторник 31.12.19 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературойСтихотворение Е. Трутневой «С новым годом» | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.43 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Вспомним елку» |
| Понедельник 13.01.20 | ФЦКМ«Наш веселый Новый год» | Н.С. Голицынас.108 |
| Физкультурное«На помощь Колобку» | О.М. Литвиновас.122 №1 |
| Вторник 14.01.20 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературойИ. Ильина «Наша елка» | Н.С. Голицынас.109 |
| Среда 15.01.20 | ФЭМП«Как мы украшали елку» | Н.С. Голицынас.108 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.16 №9 |
| Четверг 16.01.20 | Музыкальное |  |
| Аппликация «Игрушка на елку» | Н.С. Голицынас.112 |
| Пятница 17.01.20 | Рисование«Елочка пушистая, колючая, душистая» | Н.С. Голицынас.111 |
| Физкультурное«Новогодние игры на зимних каникулах» | Е.Ф. Желобковичс.73 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Зимушка – зима» |
| Понедельник 20.01.20 | ФЦКМ«Что нам нравится зимой» | Н.С. Голицынас.112 |
| Физкультурное«Мой веселый звонкий мяч» | О.М. Литвиновас.128 |
| Вторник 21.01.20 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Рассказывание по картине «Катаемся на санках» | Н.С. Голицынас.116 |
| Среда 22.01.20 | ФЭМП«Гуляем по разным дорожкам» | Н.С. Голицынас.114 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.16 №9 |
| Четверг 23.01.20 | Музыкальное |  |
| Лепка«Снежные комочки – большие и маленькие» | Н.С. Голицынас.118 |
| Пятница 24.01.20 | Рисование«Новогодняя елочка на нашем участке» | Н.С. Голицынас.118 |
| Физкультурное«Учебно–тренировочное | Е.Ф. Желобковичс.92 |
|  | «Зоопарк» |
| Понедельник 27.01.20 | ФЦКМ«Зоопарк» | Н.С. Голицынас.119 |
| Физкультурное«Курочка ряба» | О.М. Литвиновас.86 |
| Вторник 28.01.20 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературойБ. Житков «Как мы ездили в зоосад» | Н.С. Голицынас.121 |
| Среда 29.01.20 | ФЭМП«Мы пойдем в зоопарк» | Н.С. Голицынас.120 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.18 №10 |
| Четверг 30.01.20 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Кубики и шарики для мишки и зайчика» | Н.С. Голицынас.123 |
| Пятница 31.01.20 | Рисование«Мишка косолапый» | Н.С. Голицынас.122 |
| Физкультурное«День рождения зимой» | Е.Ф. Желобковичс.96 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Одежда» |
| Понедельник 3.02.20 | ФЦКМ«Одежда» | Н.С. Голицынас.125 |
| Физкультурное«Поиграем со снежками» | О.М. Литвиновас.139 №3 |
| Вторник 4.02.20 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Новая одежка» | Н.С. Голицынас.127 |
| Среда 5.02.20 | ФЭМП«Число 4. Квадрат. Зима» | Е.В. Колесниковас.29 №10 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.18 №10 |
| Четверг 6.02.20 | Музыкальное |  |
| Лепка«Пуговички для платья и рубашки» | Н.С. Голицынас.129 |
| Пятница 7.02.20 | Рисование«Полосатый шарфик» | Н.С. Голицынас.129 |
| Физкультурное«И котята и щенята очень любят поиграть» | Е.Ф. Желобковичс.100 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Обувь и головные уборы» |
| Понедельник 10.02.20 | ФЦКМ«Обувь и головные уборы» | Н.С. Голицынас.130 |
| Физкультурное«В гости к собачке» | О.М. Литвиновас.137 |
| Вторник 11.02.20 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературой«Знакомство с фольклором» | Н.С. Голицынас.134 |
| Среда 12.02.20 | ФЭМП«Наденем куклам туфельки и шапочки» | Н.С. Голицынас.132 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.19 №11 |
| Четверг 13.02.20 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Украсим шапочку и шарфик» | Н.С. Голицынас.138 |
| Пятница 14.02.20 | Рисование«По потешке «Как у нашего кота» | Н.С. Голицынас.137 |
| Физкультурное«Новогодние игры» | Е.Ф. Желобковичс.73 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Посуда» |
| Понедельник 17.02.20 | ФЦКМ«Посуда» | Н.С. Голицынас.139 |
| Физкультурное«Мыши и кот Васька» | О.М. Литвиновас.133 №1 |
| Вторник 18.02.20 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Описание посуды» | Н.С. Голицынас.141 |
| Среда 19.02.20 | ФЭМП«Число 4. Квадрат. Логическая задача» | Е.В. Колесниковас.31 №11 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.19 №11 |
| Четверг 20.02.20 | Музыкальное |  |
| Лепка«Положим пряники на красивую тарелочку» | Н.С. Голицынас.144 |
| Пятница 21.02.20 | Рисование«Украсим поднос» | Н.С. Голицынас.143 |
| Физкультурное«Мы растем сильными, здоровыми, спортивными» | Е.Ф. Желобковичс.116 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Мебель» |
| Понедельник 24.02.20 | ФЦКМ«Мебель» | Н.С. Голицынас.145 |
| Физкультурное«Волк и семеро козлят» | О.М. Литвиновас.142 №4 |
| Вторник 25.02.20 | Музыкальное |  |
| Развитие речи «Где спрятались малыши» | Н.С. Голицынас.149 |
| Среда 26.02.20 | ФЭМП«Девочки и мальчики выбирают мебель» | Н.С. Голицынас.146 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.21 №12 |
| Четверг 27.02.20 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Столик» | Т.С. Комаровас.40 |
| Пятница 28.02.20 | Рисование«Коврик для куклы» | Н.С. Голицынас.150 |
| Физкультурное«Прогулка в лесу» | Е.Ф. Желобковичс.112 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Мамин праздник» |
| Понедельник 2.03.20 | ФЦКМ«Наши мамы» | Н.С. Голицынас.151 |
| Физкультурное«В гостях у Мишки – Топтыжки» | О.М. Литвиновас.145 |
| Вторник 3.03.20 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературой«Русская народная сказка «Козлята и волк» | Н.С. Голицынас.153 |
| Среда 4.03.20 | ФЭМП«Учимся хорошо считать» | Н.С. Голицынас.152 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.21 №12 |
| Четверг 5.03.20 | Музыкальное |  |
| Лепка«Веточка мимозы» | Н.С. Голицынас.155 |
| Пятница 6.03.20 | Рисование«Картинка для бабушки» | Н.С. Голицынас.155 |
| Физкультурное«Весеннее настроение» | Е.Ф. Желобковичс.108 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Транспорт» |
| Понедельник 9.03.20 | ФЦКМ«Транспорт» | Н.С. Голицынас.158 |
| Физкультурное«Нас ждут в Лимпопо» | О.М. Литвиновас.149 |
| Вторник 10.03.20 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Рассказывание по картине «Едем на автобусе» | Н.С. Голицынас.161 |
| Среда 11.03.20 | ФЭМП«Сравнение чисел 3 и 4. Прямоугольник» | Е.В. Колесниковас.33 №12 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.22 №13 |
| Четверг 12.03.20 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Поезд» | Л.В. Куцаковас.102 |
| Пятница 13.03.20 | Рисование«Самолет» | Н.С. Голицынас.162 |
| Физкультурное«Учебно-тренировочное» | Е.Ф. Желобковичс.116 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Осторожно дорога» |
| Понедельник 16.03.20 | ФЦКМ«Всем ребятам надо знать, как по улице шагать» | Н.С. Голицынас.164 |
| Физкультурное«У солнышка в гостях» | О.М. Литвиновас.151 |
| Вторник 17.03.20 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературойЛ. Петрушевская «Поросенок Петр и машина» | Н.С. Голицынас.168 |
| Среда 18.03.20 | ФЭМП«Путешествие» | Н.С. Голицынас.166 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.13 №22 |
| Четверг 19.03.20 | Музыкальное |  |
| Лепка«По замыслу» | Н.С. Голицынас.171 |
| Пятница 20.03.20 | Рисование«По песне Ю. Чичкова «Машины» | Н.С. Голицынас.170 |
| Физкультурное«Путешествие в лес» | Е.Ф. Желобковичс.119 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Опасности вокруг нас» |
| Понедельник 23.03.20 | ФЦКМ«Как поступить правильно» | Н.С. Голицынас.171 |
| Физкультурное«Заюшкина избушка» | О.М. Литвиновас.154 |
| Вторник 24.03.20 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Составление рассказа из личного опыта» | О.С. Ушакова с.83 |
| Среда 25.03.20 | ФЭМП«Число 5. Большой, поменьше, самый маленький. Весна» | Е.В. Колесниковас.34 №13 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.24 №14 |
| Четверг 26.03.20 | Музыкальное |  |
| Аппликация«По замыслу» | Н.С. Голицынас.176 |
| Пятница 27.03.20 | Рисование«Светофор» | Н.С. Голицынас.175 |
| Физкультурное«Прогулка в лесу» | Е.Ф. Желобковичс.113 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Свойства материалов» |
| Понедельник 30.03.20 | ФЦКМ«Что из чего сделано» | Н.С. Голицынас.178 |
| Физкультурное«Скоро лето» | О.М. Литвиновас.158 |
| Вторник 31.03.20 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературой«Русская народная сказка «Теремок» | Н.С. Голицынас.180 |
| Среда 1.04.20 | ФЭМП«Магазин игрушек» | Н.С. Голицынас.179 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.24 №14 |
| Четверг 2.04.20 | Музыкальное |  |
| Лепка«Зайчик» | Н.С. Голицынас.182 |
| Пятница 3.02.20 | Рисование«Красивая тележка» | Н.С. Голицынас.181 |
| Физкультурное«День рождения весной» | Е.Ф. Желобковичс.122 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Комнатные растения» |
| Понедельник 6.04.20 | ФЦКМ«Наш сад на окне» | Н.С. Голицынас. |
| Физкультурное«Вспомним лето» | О.М. Литвиновас.162 |
| Вторник 7.04.20 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Учимся говорить правильно» | Н.С. Голицынас.186 |
| Среда 8.04.20 | ФЭМП«Число5. Утро, день, вечер, ночь. Логическая задача» | Е.В. Колесниковас.37 №14 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.25 №15 |
| Четверг 9.04.20 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Красивый цветок» | Т.С. Козаковас.34 |
| Пятница 10.04.20 | Рисование«Расцвели у нас фиалки» | Н.С. Голицынас.188 |
| Физкультурное«Учебно-тренировочное» | Е.Ф. Желобковичс.130 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Деревья, кусты, цветы» |
| Понедельник 13.04.20 | ФЦКМ«Какие растения есть на нашем участке» | Н.С. Голицынас.189 |
| Физкультурное«На солнечной полянке» | О.М. Литвиновас.164 |
| Вторник 14.04.20 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературойК. Чуковский «Чудо дерево» | Н.С. Голицынас.192 |
| Среда 15.04.20 | ФЭМП«На прогулке» | Н.С. Голицынас.190 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.25 №15 |
| Четверг 16.04.20 | Музыкальное |  |
| Лепка«Цветы в вазе» | Н.С. Голицынас.194 |
| Пятница 17.04.20 | Рисование«Скоро ягоды созреют» | Н.С. Голицынас.193 |
| Физкультурное«Учебно-тренировочное» | Е.Ф. Желобковичс.133 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Здоровье надо беречь» |
| Понедельник 20.04.20 | ФЦКМ«Если хочешь быть здоров» | Н.С. Голицынас.195 |
| Физкультурное«Волшебная палочка-скакалочка» | О.М. Литвиновас.170 |
| Вторник 21.04.20 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Учимся говорить правильно» | Н.С. Голицынас.204 |
| Среда 22.04.20 | ФЭМП«Сравнение чисел 4 и 5. Овал. Логическая задача» | Е.В. Колесниковас.38 №15 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.26 №16 |
| Четверг 23.04.20 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Красивая тарелочка для полезных продуктов» | Н.С. Голицынас.201 |
| Пятница 24.04.20 | Рисование«По замыслу» | Н.С. Голицынас.199 |
| Физкультурное«Игровое» | Е.Ф. Желобковичс.137 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Труд взрослых» |
| Понедельник 27.04.20 | ФЦКМ«Труд взрослых» | Н.С. Голицынас.202 |
| Физкультурное«Теремок» | О.М. Литвиновас.167 |
| Вторник 28.04.20 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературой«Итальянская народная сказка «Ленивая Бручолина» | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш с.50  |
| Среда 29.04.20 | ФЭМП«Времена года. Овал. Слева, справа» | Е.В. Колесниковас.40 №16 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.27 №17 |
| Четверг 30.04.20 | Музыкальное |  |
| Лепка«Декоративная пластина» | Н.С. Голицынас.206 |
| Пятница 1.05.20 | Рисование«По замыслу» | Н.С. Голицынас.205 |
| Физкультурное«Учебно-тренировочное» | Е.Ф. Желобковичс.140 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Предметы вокруг нас» |
| Понедельник 4.05.20 | ФЦКМ«Предметы вокруг нас» | Н.С. Голицынас.207 |
| Физкультурное«Колобок» | О.М. Литвиновас.173 |
| Вторник 5.05.20 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Русская народная сказка «Кот петух и лиса» | Н.С. Голицынас.209 |
| Среда 6.05.20 | ФЭМП«Что и когда мы делаем» | Н.С. Голицынас.197 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.26 №16 |
| Четверг 7.05.20 | Музыкальное |  |
| Аппликация«Красивая тарелочка»  | Т.С. Комаровас.44 |
| Пятница 8.05.20 | Рисование«Картинка праздника» | Н.С. Голицынас.210 |
| Физкультурное«В зоопарке» | Е.Ф. Желобковичс.126 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Мой город» |
| Понедельник 11.05.20 | ФЦКМ«Я здесь живу» | Н.С. Голицынас.212 |
| Физкультурное«На рыбалку» | О.М. Литвиновас.176 №3 |
| Вторник 12.05.20 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературойБ. Заходер «Строители» | Н.С. Голицынас.213 |
| Среда 13.05.20 | ФЭМП«Времена года. Овал. Слева, справа» | Е.В. Колесниковас.40 №16 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.25 №15 |
| Четверг 14.05.20 | Музыкальное |  |
| Лепка«Чашечка» | Н.С. Голицынас.215 |
| Пятница 15.05.20 | Рисование«Высокий новый дом на нашей улице» | Н.С. Голицынас.215 |
| Физкультурное«Игровое занятие» | Е.Ф. Желобковичс.145 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Весна» |
| Понедельник 18.05.20 | ФЦКМ«Наступила настоящая весна» | Н.С. Голицынас.217 |
| Физкультурное«На рыбалку» | О.М. Литвиновас.178 №4 |
| Вторник19.05.20 | Музыкальное |  |
| Развитие речи«Рассказывание по картине «Строим дом» | Н.С. Голицынас.213 |
| Среда 20.05.20 | ФЭМП«Времена года. Геометрические фигуры» | Е.В. Колесниковас.40 №16 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.17 №27 |
| Четверг21.05.20 | Музыкальное |  |
| Аппликация «Жучки ползают по травке» | Н.С. Голицынас.220 |
| Пятница 22.05 20 | Рисование«Цыплята гуляют на травке» | Н.С. Голицынас.218 |
| Физкультурное«К солнышку в гости» | Е.Ф. Желобковичс.148 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Летняя прогулка» |
| Понедельник 25.05.20 | ФЦКМ«Летняя прогулка» | О.А. Новиковская с.117 |
| Физкультурное«На солнечной полянке» | О.М. Литвиновас.164 №3 |
| Вторник 26.05.20 | Музыкальное |  |
| Ознакомление с художественной литературойЗ. Александрова «Дождик» | Г.Я. Затулинас.12 |
| Среда27.05.20 | ФЭМП«Логическая задача. Время суток» | Е.В. Колесниковас.37 |
| Физкультурное (на воздухе) | Е.И. Подольскаяс.27 №17 |
| Четверг28.05.20 | Музыкальное |  |
| Лепка«Вылепи какую хочешь птичку» | Т.С. Комаровас.46 |
| Пятница29.05.20 | Рисование«Одуванчики в траве» | Т.С. Комаровас.44 |
| Физкультурное«Игровое» | Е.Ф. Желобковичс.145 |

1. **Организационный раздел**

**3.1. Материально технические условия реализации программы**

соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;

соответствие правилам пожарной безопасности;

средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №П/П | Вид помещениясоциально-бытовогои иного назначения | Количество | Наименование оборудования,ИКТ | Количество |
| 1 | Прогулочная площадка | 1 | ВерандаСтолЛавкиОборудование  | 1244 |
| 2 | Игровая комната группы | 1 | Шкаф для посудыШкаф для игрушекСтол детскийСтул детскийКовёрДетская игровая мебельМагнитофон Телевизор  | 13 8281111 |
| 3 | Спальная комнатагруппы | 1 | КроватиСтул взрослыйСтол письменныйШкаф для пособий | 23110 |
| 4 | Умывальная | 1 | Полотеничницы | 3 |
| 5 | Раздевальная комната | 1 | Шкаф для одеждыБанкетка | 302 |

**3.2. Режим дня на холодный период 2017-2018г.**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтракуЗавтрак | 8.30-8.408.40-8.55 |
| Подготовка к занятиюНОД | 8.55-9.009.00-9.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 9.40-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулкеПрогулка | 10.10-10.2010.20-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
|  Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.10-16.25 |
| Возвращение с прогулки | 16.25-16.35 |
| Чтение художественной литературы | 16.35-16.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход домой | 16.50-17.30 |

 **Режим дня на летний период 2019-2020г.**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтракуЗавтрак | 8.30-8.408.40-8.55 |
| Подготовка к занятиюНОД | 8.55-9.009.00-9.40 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 9.40-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулкеПрогулка | 10.10-10.2010.20-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
|  Подготовка ко сну, дневной сон | 12.50-15.30 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | 15.30-15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.50-16.25 |
| Возвращение с прогулки | 16.25-16.35 |
| Чтение художественной литературы | 16.35-16.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход домой | 16.50-17.30 |

**3.3.Учебный план реализации ООП ДО во второй младшей группе**

|  |
| --- |
| Организованная образовательная деятельность |
| Вид деятельности | периодичность |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на воздухе | 1 раз в неделю |
| Ознакомление с окружающим миром | 1 раз в неделю |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Игровая деятельность | Ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Дежурства | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей |
| Самостоятельная игра | Ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно |
| Оздоровительная работа |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |

Объём образовательной нагрузки

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Количество в неделю | Количество в месяц | Количество в год |
| Физическая культура | 3 | 12 | 108 |
| Познание (ФЭМП) | 1 | 4 | 36 |
| Ребенок и окружающий мир | 1 | 4 | 36 |
| Развитие речи | 1 | 4 | 36 |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |  |  |
| Рисование | 1 | 4 | 36 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыкальная деятельность | 2 | 8 | 72 |

**Расписание ООД по дням недели**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Первая неделя | Вторая неделя | Третья неделя  | Четвертая неделя |
| Понедельник | 1.Формирование целостной картины мира 2.Физкультурноев помещении | 1.Формирование целостной картины мира 2.Физкультурноев помещении | 1.Формирование целостной картины мира 2.Физкультурноев помещении | 1.Формирование целостной картины мира 2.Физкультурноев помещении |
| Вторник | 1.Социально-коммуникативное развитие2.Музыкальное | 1.Социально-коммуникативное развитие2.Музыкальное | 1.Социально-коммуникативное развитие2.Музыкальное | 1.Социально-коммуникативное развитие2.Музыкальное |
| Среда | 1. Формирование элементарных математических представлений2.Физическая культура на воздухе | 1. Формирование элементарных математических представлений2. Физическая культура на воздухе | 1. Формирование элементарных математических представлений2.Физическая культура на воздухе | 1. Формирование элементарных математических представлений2. Физическая культура на воздухе |
| Четверг | 1. Музыка2. Аппликация | 1. Музыка2. Лепка | 1. Музыка2. Аппликация | 1. Музыка2. Лепка |
| Пятница | 1.Рисование2. Физическая культура в помещении | 1.Рисование2. Физическая культура в помещении | 1.Рисование2. Физическая культура в помещении | 1.Рисование2. Физическая культура в помещении |

**3.4 Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** |  |  |  |  |  | **Первая половина дня****Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей** | **Вторая половина дня****Совместная деятельность взрослого и детей с учетом****интеграции****образовательных областей** |
| **Понедельник** |  |  |  |  |  | 1. ФКГН( ЗОЖ)2. Работа в уголке природы (Экология)3. Утренняя гимнастика4. ХБТ (Д/и по труду)5. Работа с дежурными (по столовой, по природному уголку, по группе);6. Д/и по развитию речи.7.Утреняя прогулка | 1. Взбадривающая гимнастика (закаливающие процедуры, упражнениянадыхание, двигательная активность детей);2.Чтение (Заучивание)3.Социально-личностное развитиеС/р игра4.Игры со строительным материалом5.Свободная ИЗО деятельность.6.Вечерняя прогулка. |
| **Вторник** |  |  |  |  |  | 1. ФКГН( ЗОЖ)2. Работа в уголке природы (Экология)3. Утренняя гимнастика4. ХБТ (Д/и по труду)5. Работа с дежурными (по столовой, по природному уголку, по группе);6. Д/и по математике7.Утреняя прогулка | 1. Взбадривающая гимнастика (закаливающие процедуры, упражнениянадыхание, двигательная активность детей);2.Чтение (Заучивание)3.Социально-личностное развитие4.С/р игра5.Игры со строительным материалом6.Свободная ИЗО деятельность.7.Вечерняя прогулка. |
| **Среда** |  |  |  |  |  | . ФКГН( ЗОЖ)2. Работа в уголке природы (Экология)3. Утренняя гимнастика4. ХБТ (Д/и по труду)5. Работа с дежурными (по столовой, по природному уголку, по группе);6. Д/и по ЗКР.7.Утреняя прогулка | 1. Взбадривающая гимнастика (закаливающие процедуры, упражнениянадыхание, двигательная активность детей);2.Чтение (Заучивание)3.Социально-личностное развитиеС/р игра4.Игры со строительным материалом5.Свободная ИЗО деятельность.6.Вечерняя прогулка. |
| **Четверг** |  |  |  |  |  | 1. ФКГН( ЗОЖ)2. Работа в уголке природы (Экология)3. Утренняя гимнастика4. ХБТ (Д/и по труду)5. Работа с дежурными (по столовой, по природному уголку, по группе);6. Д/и по ОБЖ.7.Утреняя прогулка | 1. Взбадривающая гимнастика (закаливающие процедуры, упражнениянадыхание, двигательная активность детей);2.Чтение (Заучивание)3.Социально-личностное развитиеС/р игра4.Игры со строительным материалом5.Свободная ИЗО деятельность.6.Вечерняя прогулка. |
| **Пятница** |  |  |  |  |  | 1. ФКГН( ЗОЖ)2. Работа в уголке природы (Экология)3. Утренняя гимнастика4. ХБТ (Д/и по труду)5. Работа с дежурными (по столовой, по природному уголку, по группе);6. Д/и по познавательному развитию.7.Утреняя прогулка | 1. Взбадривающая гимнастика (закаливающие процедуры, упражнениянадыхание, двигательная активность детей);2.Чтение (Заучивание)3.Социально-личностное развитиеС/р игра4.Игры со строительным материалом5.Свободная ИЗО деятельность.6.Вечерняя прогулка. |

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Сентябрь**

Праздники. «Осень»
Тематические праздники и развлечения. «На птичьем дворе».
Театрализованные представления. «Маша и медведь»,

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

**Октябрь**

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!»,

 Театрализованные представления. «Теремок»,
Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
Спортивные развлечения. «Кто быстрее?»,

**Ноябрь**

Тематические праздники и развлечения. «На бабушкином дворе»,

Театрализованные представления.
«Волк и козлята»,

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки»,

Фокусы. «Волшебная коробочка».

**Декабрь**

Тематические праздники и развлечения. « В гостях у новогодней елки»

Театрализованные представления.
«Потешки да шутки», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).
Забавы. «Музыкальные заводные игрушки»

**Январь**Театрализованные представления.
«Волк и козлята»
Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
Спортивные развлечения. «Зимние радости»,
Забавы. «Сюрпризные моменты»;
забавы с красками, карандашами и т. д.

**Февраль**

Тематические праздники и развлечения «День защитника Отечества»

Театрализованные представления «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок);
Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
Спортивные развлечения. «Кто быстрее?»,

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки»,

Фокусы. «Цветная водичка»

**Март**

Тематические праздники и развлечения. «День Матери»

**Апрель**

Тематические праздники и развлечения. «Праздник - Безобраздник или 1 апреля!»

Театрализованные представления. «Красная Шапочка»

Спортивные развлечения. «Мы растем сильными и смелыми».
Фокусы. «Цветная водичка»

**Май**

Тематические праздники и развлечения. «9 мая»

Театрализованные представления. «Потешки да шутки»,

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
Забавы. «Музыкальные заводные игрушки»,

**3.6.ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм ;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: физкультурный уголок, оснащённый мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, , тележки, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются 2 пианино, баян, 2 музыкальных центра, аудиотека, детские музыкальные инструменты (клавишные, струнные, шумовые), музыкальные игрушки, игрушки –забавы, музыкально-дидактические игры, музыкальные альбомы, в группе оформлены музыкальные уголки с музыкальными игрушками, пособиями, магнитофонами.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки , образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. Имеются две выставки детских работ «Наше творчество!» в раздевальной комнате. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, металлическими, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В интерьере группы использованы поделки, изготовленные детьми, совместно с взрослыми. В методическом кабинете имеет конструктор для образовательной деятельности, схемы, образцы построек, демонстрационный материал по изготовлению поделок из природного и бросового материала.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. Имеется экологическая тропа на участке. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. В группе есть уголок природы, собраны коллекции, гербарии. На участках ДОУ имеются клумбы, рабатки с цветами.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

 Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической и художественной литературы. В группе имеется глобус, карты, подбор методической литературы, наглядно – демонстрационного материала.

Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете на всю группу имеются блоки Дьёнеша, «Сложи узор», «Палочки Кьюизенера», подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Помещение | Вид деятельности, процесс | Оснащение |
| Спальня | Дневной сонГимнастика после сна | Спальная мебель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителямиСамообслуживание | Информационный уголокВыставки детского творчестваНаглядно – информационный материал |
| Групповая комната | Сенсорное развитиеРазвитие речиОзнакомление с окружающим миромОзнакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчествомРазвитие элементарных математических представленийСюжетно – ролевые игрыСамообслуживаниеТрудовая деятельностьСамостоятельная творческая деятельностьОзнакомление с природой, труд в природеИгровая деятельность | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображенияДидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речиГеографический глобусМуляжи овощей и фруктовКалендарь погодыПлакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилийМагнитофон, аудиозаписиДетская мебель для практической деятельностиКнижный уголокУголок для изобразительной детской деятельностиИгровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», Природный уголокКонструкторы различных видовМозаики, пазлы, настольные игры, лото.Развивающие игры по математике, логикеРазличные виды театровФизкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;

• уголок ряжения (для театрализованных игр);

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок для игр с песком;

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Одно из важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – правильная организация предметно-развивающей предметной среды. Правильно организованная развивающая среда позволит каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это лежит в основе развивающего обучения.

Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого их них.

Организация предметно-развивающей среды в детском саду несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы. Она должна формироваться с учетом определенных принципов, разработанных в работах ведущих педагогов, в частности – с учетом возраста детей, поскольку каждая возрастная группа обладает своими специфическими психолого-педагогическими характеристиками.

При организации развивающей среды в младшей группе нужно учесть, что дети этого возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность (М. Н. Полякова), поэтому не следует часто переставлять оборудование в группе. Важно помнить, что в младшем возрасте формируются сенсорные способности ребенка, поэтому предметно-развивающая среда должна создавать условия для развития анализаторов.

Создавая предметно-развивающую среду во второй младшей группе, мы опиралась на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.

Функции предметно-развевающей среды во второй младшей группе:

Познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;

Коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;

Оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

Творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

Центр сюжетно-ролевой игры.

Задачи: способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей. Учить использовать в играх строительный материал.

Оборудование и материалы, которые есть у нас в уголке: кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», «Моряков», «Водителей» и др. ; куклы ; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др. ; кукольные коляски; игрушки-забавы; одежда для ряжения.

Основной вид деятельности наших малышей – игровой. В игровом центре «Жилая комната» собраны игрушки, которые знакомят детей с окружающими их предметами быта. Малыши знакомятся с новыми для них предметами и учатся действовать с ними. Полученные знания и навыки переносят в повседневную жизнь.

Центр физической культуры:

Задачи: Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Укрепление мышц нижних и верхних конечностей, профилактика плоскостопия ; профилактика простудных заболеваний; укрепление мышц спинного позвоночника, предупреждение сколиоза.

Оборудование и материалы: доска гладкая и ребристая; коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); палки гимнастические; мячи; корзина для метания мячей; обручи; скакалки; кегли; дуга; кубы; скамейка; мат гимнастический; шнур длинный и короткий; лестница гимнастическая; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно – развивающей среды.

Центр изобразительного искусства:

Задачи: Развивать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.

Оборудование и материалы: мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т. п. ; кисточки - тонкие и толстые; баночки для промывания кисти от краски; бумага для рисования разного формата; трафареты по темам; пластилин; стеки; печатки; салфетки из ткани, доски для рисования фломастером и мелом.

Музыкально – театральный центр:

Задачи: Развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.

Оборудование и материалы: набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, бубен, дудочки, металлофон, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.) ; музыкальные дидактические игры; театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.) ; театр, сделанный воспитателем (на ложках) декорации, готовые костюмы, маски для постановки сказок, самодельные костюмы; рядом находится книжный уголок. Музыкальные инструменты доставляют детям много радостных минут и развивают фонематический слух и чувство ритма.

Книжный уголок:

Задачи: Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; Формирование и расширение представлений об окружающем.

Оборудование и материалы, которое есть у нас в уголке: стеллаж для книг, стол и два стульчика; книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад»; альбом с семейными фотографиями детей группы; наборы сюжетных и предметных картинок ; игры по познавательному и речевому развитию и т. д.

Центр строительных игр:

Задачи: Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости –гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т. д., развивать навыки сотворчества со взрослыми самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.

Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей ; строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др., машинки, для обыгрывания.

Центр природы:

Задачи: Экологическое воспитание и образование детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование и материалы: в группе находится 4 комнатных растения (фикус, бегония, герань, бальзамин) ; подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала; материал для организации экспериментирования :микроскоп, лупы, зеркала, песочные часы, фонарик, ёмкости (стаканчики, мерки, воронки, трубочки) ; природный и бросовый материал, вата, бумага разных сортов, цветные стеклышки, лейки, распылитель для цветов, палочки для рыхления земли.

Учебный уголок:

Задачи: Развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое; развитие зрительного восприятия и внимания; формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один) ; развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий; формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки; обогащение активного словаря детей; формирование умения описывать и называть предметы на картинках; ознакомление со светофором.

Оборудование и материалы, которые есть в уголке:

- Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки разрезные картинки и другие настольно-печатные игры.

- Наборное полотно, магнитная доска.

- Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.

- Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.

 - Матрешки (из 5-7 элементов, доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета) .

- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей) .

- Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) .

-Полотно с изображением дорог, средний транспорт; макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; небольшие игрушки (фигурки людей, животных) .

Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.

- Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

-Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т. п.) .

-Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) .

- Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) .

- Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей) .

-Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой) .

**3.7. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Голицына Н.С. «ОБЖ для младших дошкольников». - М.: Издательство Скрипторий 2003, 2010.

Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет». – М.: ТЦ Сфера, 20014.

Ушакова О.С. «Знакомим с литературой детей 3-5 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2009.

Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи 2 мл.гр.». – М.: Центр педагогического образования, 2007.

Новиковская О.А. «Конспекты комплексных занятий с детьми младшего дошкольного возраста 3-4 года». – СПб.: Паритет, 2008.

Колесникова Е.В. «Математика для детей 3-4 лет». – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст». – М.: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА», 2008.

Помораева И.А. Занятия для формирования элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика – Синтез, 2006.

Янушко Е.А. «Аппликация с детьми раннего возраста 1-3 года». – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Янушко Е.А. «Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года». – М.: Мозаика – Синтез, 2009.

Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество». - М.: Просвещение, 2001.

Комарова Т.С. «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду». – М.: Просвещение, 2001.

Подольская Е.И. «Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет». – Волгоград: Учитель, 2011.

Желобкович Е.Ф. «Физкультурные занятия в детском саду 2 младшая группа». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.

Литвинова О.М. «Физкультурные занятия в детском саду». – Ростов н/Д: Феникс, 2008.

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». – М.: ТЦ Сфера, 2008.